

**Lista de lucrări în domeniul de știință definit de disciplinele din postul scos
la concurs**

NUMELE ȘI PRENUMELE:

I. LISTA PUBLICAȚIILOR RELEVANTE

(Lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări)

II. LISTA COMPLETĂ DE PUBLICAȚII, CREAȚII, INVENȚII

A. Teza de doctorat.

Titlul: „PREZENȚĂ ȘI ABSENȚĂ. Repere conceptuale, ideatice și expresive în imaginea tehnică și în vecinătățile acesteia”, Coordonator Științific Prof. Univ. Dr. Radu Solovăstru, Universitatea de Artă și Design Cluj, calificativul Magna cum Laude, 2014

B. Cărți publicate

(Autor/autorii, titlul, volumul, editura, localitatea unde are sediul editura, anul, numărul de pagini totale, capitolul și numărul de pagini ce revin autorului, ISBN.)

B1. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la edituri recunoscute în străinătate.

B2. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în țară, la edituri recunoscute CNCSIS.

B3. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la alte edituri sau pe plan local.

B4. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate pe web.

B5. Capitole de cărți publicate în străinătate

B6. Capitole de cărți publicate în țară

C. Lucrări științifice publicate

(Autor/ autorii în ordinea înscrisă în publicație, titlul lucrării, periodicul, volumul, anul, numărul, paginile)

C1. Lucrări științifice publicate în reviste cotate ISI

C2. Lucrări științifice publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (indicați și baza de date).

C3. Lucrări științifice publicate în reviste din străinătate (altele decât cele menționate anterior).

C4. Lucrări științifice publicate în reviste din țară, recunoscute CNCSIS (altele decât cele din baze de date internaționale).

C5. Lucrări științifice publicate în reviste, altele decât cele menționate anterior

2014– revista Forma, nr.14, articol cu titlul „Lucrarea talentului artistic”, pp.126-127, ISSN 2068-4436
2012– revista Forma, nr. 9, articol cu titlul „Interius Franciscani”, p.88, ISSN 2068-4436
2012– revista Forma, nr.8, articol cu titlul „Despre neprezență”, pp. 63-64, ISSN 2068-4436
2011- reproducere 3 lucrări personale pt proiectul sa.nu.ucizi.ro, articol Alexandra Titu, revista Arta, dosar 2011
2011- revista Semn nr.6, articol de autor, „O fotografie... împrumut”, pp. 50-51, ISSN-1583-8633
2009 - Fotografii publicate în revista Arhitext –anul XVI, nr. 08-09 (198-199), august-septembrie
2009 - ilustrație pentru articolul: „Iritații ambientale și traversări afective, pentru o arhitectură fără organe” de Sabin Borș, ISSN 1244-886X

C6. Lucrări științifice publicate în volumele manifestărilor științifice
(Autor/autorii în ordinea înscrisă în publicației, titlul lucrării, titlul volumului, editorul sau redactorul, editura, locul, volumul, anul, paginile)

D. Traduceri de cărți, capitole de cărți, alte lucrări științifice
(Autor/autorii, titlul, volumul, editura, localitatea unde are sediul editura, anul, numărul de pagini totale, capitolul și numărul de pagini ce revin traducătorului, ISBN)

E. Editare, coordonare de volume
(Redactor/redactorii), titlul, volumul, editura, localitatea unde are sediul editura, anul, numărul de pagini, ISBN)

F. Brevete de invenții și alte titluri de proprietate
(Autor/autorii invenției/titlului, titlul, nr și data, numărul și data înregistrării, titularul)

G. Contracte de cercetare (menționați calitatea de director sau membru)
(Titlul contractului, beneficiar/finanțator, valoarea totală și valoarea care revine instituției conform devizului, calitatea persoanei (director, membru în echipă), modul de valorificare, exemple elocvente de publicații, brevete)

H. Creația artistică

H1 Participări la manifestații artistice internaționale

Tabere internaționale de creație

2014 – **PhotoShot**, Bekescsaba, Ungaria
2010 – „**InterArt Camp**”, XV edition, Aiud, Romania
2010 – **Muhely**, Bekescsaba, Ungaria
2009 – **Art in Arboretum**, Oxford, Anglia
2009 – „**InterArt Camp**”, XIV edition, Aiud, Romania

2007 – „**Detours, Histoires, Memoires et Strategies**”, Tour de Crest, Drome, Franța

Expoziții personale

2014 – „**Világunk**”, expoziție de fotografie, Balatonöszöd, Ungaria

2013 – „**Feel-In**”, expoziție de fotografie, Békescsaba, Ungaria

2008 – „**Maramureș**”, expoziție de fotografie, Neubrandenburg, Germania

Performance:

2009 – **Trace – Urmă**, împreună cu Isabelle Oestreich și Helen Edwards, Harcourt Arboretum, Oxford, Anglia

Workshop-uri:

2009 – „**Dans budo**”, curator Helen Edwards & Ytto Morita, Oxford, Anglia

2005 – „**Cutii memorie. România**”, workshop, Art director: Charlot Loulou, Paris, Franța, (art obiect), și Casa Tranzit, noiembrie, Cluj

H2. Participări la manifestații artistice naționale

Expoziții personale

2014 – „**Altered Cycle**”, expoziția de doctorat, Casa Matei, Cluj-Napoca

2012 – „**Sugestie și iluzie**”, Galeria Remenyik Sándor, Cluj-Napoca

2011 – „**Ilizibil**”, Galeria Visual Kontakt, Oradea

– „**Orange Acces**”, în cadrul „**Gala traficantului de cultură internațional**”, curator Sebastian Barbalan (initiator GTCI), Oradea, septembrie

2010 – „**RoadConform**”, Muzeul de Artă Ioan Sima, Zalău

– „**Ilizibil, digital error**”, Librăria Book Corner, Cluj

– „**Ante/post/real Arheologii mnemonice**”, Galeriile Humanitas, Cluj

– „**Orange Acces**”, Galeria ArtInterior, Cluj

2009 – „**EU.ROAD.CONFORM**”, Insomnia, Cluj

– „**Parafraze**”, Iulius Mall, Cluj

– „**Complementary Mira/Mira**”, Galeria Barabas Miklos Ceh, iunie, Cluj

2008 – „**Banalul optim**”, Galeria Barabas Miklos Ceh, octombrie, Cluj

– „**Scrisori nescrise**”, Galeria Barabas Miklos Ceh, Cluj

2007 – „**In Memoriam**”, Galeria Barabas Miklos Ceh, octombrie, Cluj

2006 – „**Tăceri interioare**”, Casa Matei, noiembrie, Cluj

Tabere naționale de creație:

2012 – **Arta în grădină**, Grădina Botanică Jibou, curator Radu Șerban, România

2012 – **Reper**, Tășad, curator Vioara Bara, UAP Oradea, România

2011 – **ReMemoria ediția II**, tabără interdisciplinară, Porolissum, Zalău, curator

2010 – **ReMemoria**, tabără interdisciplinară, Porolissum, Zalău, curator

2008 – **Târgu Mureș** -UAP

2008 – „**Maramureș**” – tabără de fotografie, Centrul pentru Conservare și Etnografie, Baia Mare

2008 – **Lupșa-Munții Apuseni** – tabără de creație, UAP Filiala Turda

2006 – „**Castelul Corvineștilor**”- tabără de creație, Universitatea din Petroșani, Petroșani

Performance:

2009 – **Poezii pentru cai**, curator Dorel Găină, Insomnia Caffè, Cluj

Workshop-uri:

2014 – **FashionInLight**, în cadrul Festivalului de Film Studențesc, ediția a VIII-a, FFest Cluj, organizator și moderator eveniment

2012-**Eva ante Adam**, în cadrul Festivalului de Film Studențesc, ediția a VI-a, FFest Cluj, organizator și moderator eveniment

2011–„**Pe tărâmul Stejarului Pufos**”, Asociația Biodivers, Fundația Inter-Art Aiud; Centrul Cultural Liviu Rebreanu, Aiud; Universitatea de Artă și Design Cluj, ERKE Cluj, curator Balog Zoltan, locație Aiud și Comuna Miraslău

2010 – „**FotoMuzaFest**”, Muzeul Județean de Istorie și Artă, Galeriile Ioan Sima, Zalău

2006 - „**Modern City**”, workshop, Hotel City Plaza, Cluj

2006 - „**L`ecran – proiecție, reflecție, umbră**”, workshop și acțiune, coordonare Aram Mekhitarian și Jean Francois Fontaine, Casa Matei, Cluj, februarie

2006 - „**Trans Meta Terra**”- workshop și acțiune (fotografie și instalație), artement de grup, coordonare Marta Jakobovitz, Muzeul de Artă, Cluj;

H3. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere internaționale

2013

– *Nations-Water-Culture*, sediul ONU, New York, USA

2011-2010

– *Ceața, Fog, Brouillard*, proiect internațional, expoziție mixed media, curator Andor Komives, Muzeul de Artă Ioan Sima, Zalău; Muzeul de Artă, Cluj;

2012

- *I think I can*, curator Dionisis Christofilogiannis, Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca
- *D'Infinities Paysages-Borders*, Koln, Germania
- *Bienala Internațională de Artă Casablanca*, ediția I, Maroc
- *D'infinis paysages*, Galeria 379, Nancy, Franța

2011

– *D'Infinities Paysages*, Printemps des poètes, Lyon, Franța

2009

- *Branching out*, Town Hall Gallery, Oxford, Anglia
- *Art in Arboretum*, Harcourt Arboretum, Oxford, Anglia
- *Inter-Art International Exhibition*, Galeria Time, Vienna, Austria
- *Frontiere*, Atelier Bell, La Roche sur Grane, Franța

2008

- Auto-Viziune (Seeing Yourself)*, expoziție internațională de fotografie, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, noiembrie; 2009 - Casa cu Cerb, Sighișoara;
- *2nd International SpanishFlu Mail Art Biennial*, Miskolc, Ungaria, octombrie
- *La Terre comme témoin*, La Roche sur Grane-Drome, Franța, mai; Maison des Arts Plastiques Rhone-Alpes, Lyon, Franța, iunie;
- *Guiseppe Garibaldi... man of freedom, man of humanity...*, Muzeul istoric din Bergamo (Italy), ianuarie;
- Sala de Ceremonia de la Intendencia Municipal de Montevideo, Uruguay, martie

2007

- *Detours, Histoires, Memoires et Strategies*, Tour de Crest, Drome, Franța

- *Aktualis Tendenciak a magyar-olasz fotomuveszetben*, Magyar Kultura Alapitvany, Buda Var, Budapest
- *Raccontami Erasmus*, Galleria dell'Accademia, Macerata, Italia
- *Statione*, pictură murală, stația feroviară Macerata, Italia

2006

- *Memory box*, instalație, Art director: Charlot Loulou, Nantes, Franța
- *26th International Mini Print*, expoziție de grafică și gravură, Spania
- *EuroDreams*, Galeria Karinty Sallon, Budapesta, Ungaria
- *R_evolution*, expoziție de mail art, Ungaria

2005

- *International Mail Art*, ediția a II-a, Facultatea de Științe Economice, Debrecen, Ungaria
- *Dans și fotografie*, expoziție de fotografie, Opera de Stat din Viena, aprilie, Viena, Austria

H4. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere naționale

2015

- *Aproape Alb*, Salonul de iarnă UAP, Galeria din Centru, Satu Mare
- *Salonul de Iarnă*, Galeria InterArt, Aiud, ianuarie
- *BMC*, Galeria Minerva, Cluj-Napoca

2014-2004

- *Micul Print*, festival de artă neconvențională, Muzeul de Artă, Satu Mare

2014

- *Skaun-Art*, Spațiul Reactor, Cluj-Napoca
- *Omagiu*, expoziție multimedia, în memoria poetului Cezar Ivănescu, curator Călinescu Aurelia, Teatrul Gong, Sibiu
- *Însemn Lumină*, Salonul de Primăvară, Galeria UAP, Satu-Mare
- *Festivalul Internațional de Fotografie*, Galeria InterArt, Aiud

2013

- *Festivalul de Umor*, expoziție de fotografie, Galeria InterArt, Aiud

2012

- *Interius Franciscani*, Mănăstirea Franciscanilor-Piața Muzeului, Cluj
- *Reperaj*, curator Vioara Bara, spațiul Oradinum, Oradea
- *Sunt oare păzitorul fratelui meu*, curator Alexandra Titu, Timișoara și Focșani
- *Re +*, curator Drăgan Chirilă, Galeriile Humanitas, Cluj-Napoca
- *I'm romantic baby*, curator Andor Komives, Primăvara Cafenelelor -Institutul Francez, Café Piano Cazola, Cluj-Napoca
- *Arta în grădină*, curator Radu Șerban, în cadrul Festivalului MuzaFest ediția a III-a, Centrul de Cultură și Artă, Zalău, România
- *Dezumanizare în spațiu citadin*, expoziția doctoranzilor UAD, curator Anemona Frate, Bastionul Croitorilor, Cluj-Napoca
- *Inima*, Moldova Mall, Iași
- *ReMemoria-Porolissum-Mărturii*, Bastionul Croitorilor, Cluj-Napoca

2011

- *Ebiennele*, din cadrul Festivalului George Enescu, curator Ilinca Schileru, București
- *Hrana*, vernisaj de mansardă, Cluj
- *Frontiera-fotografie versus transfotografie*, curatoriat Dorel Găină, Muzeul Județean de Istorie și de Artă Zalău, Galeria Ioan Sima, Zalău
- *Pictura/Nepictura*, curatoriat Dorel Găină, Muzeul de Artă, Satu Mare
- *Cutia cu cai. Cutia cu fiare*, Casa de Cultură a Studenților Cluj-Napoca
- *Nepictura*, curatoriat Dorel Găină, Muzeul de Artă, Satu Mare
- *Povestea Zidurilor*, Festivalul Primăvara Cafenelelor Culturale, Atelier Caffè, Cluj
- *expoziție on-line* <http://privatcafe.com/>

2010

- *Salomul UAP de iarnă*, Muzeul de Artă, Cluj
- *Să.nu.ucizi*, curator Alexandra Titu, Galeria Timco, Timișoara
- *Maskolektiv I*, Galeria Fortuna, Cluj;
- *Maskolektiv II*, Muzeul Județean de Istorie și de Artă Zalău; Galeria Ioan Sima, Zalău;
- *Psyche*, Galeria Apacsa, Cluj
- *Lume mică lume mare*, Casa de Cultură a Studenților Cluj
- *Festivalul internațional de umor*, ediția a VI-a, Aiud
- *Păsări urbane*, curator Andor Komives, Parcul Central, Cluj
- *Uitarea*, Muzeul de Artă Ioan Sima, Zalău
- *Street photography versus direct photography*, Asociația ArtImage, Biblioteca Județeană Octavian Goga, Cluj

2009

- *Fotografia Document Etnografic*, Biblioteca Octavian Goga, Cluj, noiembrie
- *Barabás Miklós Céh 80*, Muzeul de Artă din Sepsiszentgyörgy
- *Keeping memory*, Teatrul pentru Copii și Tineret Gong, Sibiu
- *Artă fără frontiere*, Galeria InterArt, Aiud
- *In memoriam Cezar Ivănescu*, Muzeul Județean de Istorie, Aiud
- *Expoziția Absolvenților UAD*, Expo Transilvania, Cluj
- *MasterArt*, Galeria Underground, Casa Matei, Cluj
- *PhotoVechia*, Casa de Cultură a Studenților Cluj-Napoca, aprilie; Galeria 7+, Turda; Muzeul de Artă, Zalău;
- *Festivalul internațional de umor*, ediția a V-a, mai, Aiud
- *Making-of / Making-in*, Teatrul Național Cluj-Napoca; Teatrul Național Târgu Mureș, martie; La Galerie, Cluj-Napoca.
- *Keep in touch*, art-eveniment, Cafe Bulgakov, Cluj
- *Nepictura*, expoziție de fotografie, Teatrul Gong, Sibiu, februarie

2008

- *Etnografica*, Biblioteca Octavian Goga, Cluj, noiembrie
- *Divers*, Muzeul de Artă, Satu Mare, iunie
- *Lupșa 2008*, Galeria 7+, Turda, august
- *Spațiu, formă, culoare*, expoziția Taberei de creație din Negrești Oaș, Galeria Apollo, UAP, București, mai;
- *Orizontal versus Vertical*, Galeria 7+, UAP România, filiala Turda, mai
- *România mea*, Galeria Millenium, Baia Mare, mai
- *Maramureș*, Biblioteca Centrală „Petre Dulfu”, Baia Mare, mai; 2009 Satu Mare
- *Forma-vilag*, Galeria Apaczai, Cluj, aprilie;
- *Festivalul internațional de umor* (epigrame și caricatură), ediția a IV-a expoziția internațională de fotografie umoristică, Aiud, aprilie;

- *Micul patrimoniu fragil*, colocvii științific, Sala Milenium, Baia Mare, aprilie
- *Raport sătmărean*, Galeria Barabas Miklos Ceh, Cluj, ianuarie
- *Szárnyalás*, Galeria Reményik, Cluj, februarie
- *Reportaj*, proiecții video, Centrul Cultural Francez, Iași, februarie
- *Povești de plus I*, Teatrul Gong, Sibiu, martie;
- *Povești de plus II*, Galleria Laterallia, Cluj, martie;

2007 - 2008

- *Eclectique - Transfer*, Galeria Helios, Timisoara, iulie; Muzeul de Artă Satu Mare, Festivalul Internațional Poesis, august; Galeria Pod Pogor, Iași, februarie; Muzeul de Artă Galați;
- *Fotografia ca și document etnografic*, Biblioteca „Octavian Goga”, noiembrie, Cluj; sala de expoziții a Bibliotecii Județene Maramureș, Baia Mare; 2008
- Galeria de Artă a Centrului Cultural din Bistrița, februarie;
- Muzeului Astra, Sibiu, martie;
- Centrul Cultural Reduta din Brașov, mai;

2007

- *Mu-hely-szin*, Galeria Barabas Miklos Ceh, Cluj, decembrie
- *Manifest – Proiect*, Galleria Laterallia, Cluj, decembrie
- *Iron Irony*, Galleria Laterallia, Cluj, noiembrie
- *Under Construction*, Iulius Mall, noiembrie, Cluj
- *Present*, Europa Artium, Muzeul de Artă, Cluj
- *Lady Fest*, București
- *5 stări ale imaginarului*, Teatrul Gong, octombrie, Sibiu
- *InterArt*, Salonul Anual de Artă, Aiud
- *Joc serios*, Galeria Barabas Miklos, iulie, Cluj; Cafe del Sol, Sibiu
- *Expoziția absolvenților UAD*, Expo Transilvania, Cluj
- *Cai verzi pe pereți pentru călăreți nătăfleți*, Cafe del Sol, Sibiu
- *EuroDreams*, Muzeul de Artă, martie, Cluj Napoca
- *Primul salon Internațional al artiștilor fotografi români și maghiari de pretutindeni*, Galeria Foto Art, Oradea și Debrecen

2006

- expediția de fotografie-test drive pentru Sony Alfa, *În căutarea sașilor*, organizat de Photo Magazine, România
- *Bienala de fotografie Carroll Pop de Szatmari*, Muzeul de Artă, Cluj, octombrie
- *Land Art*, land art și instalații în spațiu deschis, Făget Izvor, Cluj, septembrie
- *Aplomb*, instalație, curtea Casa Matei, Cluj, octombrie
- *Castelul Corvineștilor*, Universitatea din Petroșani, Petroșani
- *Omul, fotografie și cuvânt*, fotografie și graphic design, holul Casei de Cultură a Studenților, Cluj, mai
- *Tăceri interioare*, proiecție video în cadrul colocviului „Arta și studenții”, Festivalul Primăvara Studențească, Sala Europa, Casa de Cultură a Studenților, Cluj, mai
- *Plumb pretext*, instalație, curtea Muzeului de Artă, Cluj, aprilie
- *The Legend*, expoziție de fotografie, cafe Insomnia, martie, Cluj
- *Campanie pentru egalitatea de șanse ca valoare Europeana*, concurs și expoziție de afișe, Club Fullton, Cluj, martie
- *Eurobarometru vizual*, Muzeul de Artă, Cluj, februarie, Muzeul de Artă, Timișoara
- *International Mail Art*, Oradea, ianuarie

2005

- *Socrate, fragmente*, fotografie, grafică pe computer, digital print, Casa Radio, decembrie, Cluj
- *ArtEst*, Galeria mare UAP, Cluj
- *Ce circ*, (art obiect + acțiune), Sigiskulturkafe, decembrie, Sibiu
- *Audia*, Festival de imagine vizuală, (diaporamă), Casa Universitarilor, Cluj
- *Eurobarometru vizual*, Centru Național pentru Artă Contemporană, București
- *Expo Salina*, expoziție de fotografie, Salina din Turda

2004

- *Festival de Artă Neconvențională*, desen, art obiect, instalație, Piața Mare, mai, Sibiu
- *Roz Cotidian*, art proiect – art eveniment, Casa Tranzit, mai, Cluj
- *Gând pentru copaci*, performance, Jebuc
- *Dans și fotografie*, workshop, Liceul de Coregrafie, Cluj, noiembrie – decembrie

2003

- *MetaSemn*, art proiect, art eveniment, expoziție de graphic design, Sala Europa, Casa de Cultură a Studenților, octombrie, Cluj
- *Transcolor 8*, expoziție de fotografie, Cerasil, ediție a III-a, Băile Felix, Oradea

H5. Produse cu drept de proprietate intelectuală în domeniul artistic

III. RECUNOAȘTEREA

I. Premii, distincții.

2010 – Teatrul Gong Sibiu, Distincție pentru excelență în fotografie, Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret

2006 – premiul II, graphic design, Campania pentru promovarea șanselor egale dintre sexe, Asociația Artemis, Cluj-Napoca

J. Citări

Nemeth Julia - „*Kolozsvár Mu-Hely-Szin*”, Ed. Litera Veres, Odorheiu Secuiesc, 2008

Se prezintă sub formă de listă

Publicația i citată cu toate datele de identificare

Lista de publicații care citează publicația i a autorului cu toate datele de identificare

K. Alte realizări semnificative.

2014 – catalog, fotografie de obiect, Oameni în aur/Emberek aranyban, Ungaria

2006 - credit fotografic pentru: Universitatea de Artă și Design, Cluj Napoca, Expoziția Absolvenților; credit fotografic pentru catalogul „Retinal seducție - Frumoasa și bestia”, curatoriat Bogdan Iacob

2012 – designer al revistei Forma-Deva

2011– ReMemoria ediția II, tabără interdisciplinară, Porolissum, Zalău, curator

2010-2011– curator pentru secțiunea de arte vizuale în cadrul Festivalului MuzaFest, Zalău

2009-2011– art director al revistei experimentale studențești Semn, al Atelierului de text și imagine din cadrul Casei de Cultură a Studenților Cluj-Napoca

2009 – credit fotografic pentru Atelierul Studențesc de Teatru „Eugen Ionesco” Unesco, Academia de Teatru, Film și producție Tv-Athanas, Burghausen, Germania

2006 - curatorul expoziției „Plumb pretext” și „Aplomb”

2005 - credit fotografic pentru calendar 2006 Simona Noja, prim-balerină la Tetrul din Viena
2006 - 2005 – 2004 credit fotografic Europa Artium, Universitatea de Artă și Design,
noiembrie; credit fotografic Simpozion Brilliant, Elia, Cluj

Data,

08.01.2015

Semnătura,



NOTĂ:

1. *Lista se prezintă în ordine cronologică, între ani se lasă un rând liber la fiecare categorie.*
2. *Informațiile explicative nu vor figura în documentele depuse de candidat*