

UNIVERSITATEA "SAPIENTIA" DIN CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI ARTE
DEPARTAMENTUL DE STUDII EUROPENE

Concurs pentru ocuparea postului de conferențiar poz. 5.

Domeniul de știință: Istorie și studii culturale

Disciplinele postului scos la concurs:

Istoria Europei
Istoria artelor plastice
Concepte europene
Istoria culturii I-II

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la concurs pentru postul de
conferențiar universitar

Candidat: Radu Lupescu / Data nașterii: 04. 08. 1972.

Funcția actuală: lector, Data numirii în funcția actuală: 2007, Instituția: Universitatea Sapientia

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie	Istorie	1991-1996	Licențiat în istorie

2. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea Eötvös Loránd, Ungaria	Istoria artei	1998-2007	PhD

3. Studii și burse postdoctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr. crt.	Țara / Unitatea	Domeniul / Specializarea	Perioada	Tipul de bursă

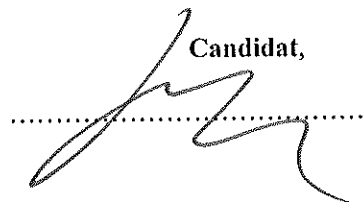
4. Grade didactice/profesionale anterioare

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul/postul profesional
	Universitatea Sapientia	Istorie	2007-	Lector

5. Gradul de îndeplinire a indicatorilor ¹

Criteriu	Indicator minim	Realizat
C1. Carte de unic autor bazată pe teza de doctorat	Publicarea cărții	Publicat
C2. Suma punctajelor I2 – I9	60	540
C3. Suma punctajelor I1 – I19	200	708

Candidat,



¹ În conformitate cu standardele minimale stabilite în anexele OM 6560/2012 pentru domeniul de știință al postului

Anexă la fișa de verificare

CDI	I1	<i>A vajdahunyadi vár története</i> (Istoria castelului de la Hunedoara). Kolozsvár: Erdélyi Múzeum Egylet, 2016. ISBN: 978-606-739-053-7. CNCS B (PN-II-ACRED-ED- 2011-0046)	35
CDI	I2	<i>Mátyás király szülőháza</i> (Casa natală a regelui Matia). Kolozsvár: Erdélyi Múzeum Egyesület, Amaryllis Társaság, 2012. ISBN 9786068178530. CNCS B (PN-II-ACRED-ED- 2011-0046)	50
CDI	I8	„Hunyadi János a magyar és román történetírásban” (Ioan de Hunedoara în istoriografia maghiară și română). <i>Századok</i> 2005/2. 385-420. [ERIH INT2] „Kolozsvár korai történetének buktatói” (Considerații privind istoria timpurie a Clujului) <i>Erdélyi Múzeum</i> 67. 2-4 (2005): 25-77. ISSN 1453-0961 [CNCS B] “The Castle as Symbol of Social Status. A Hungarian Case Study: Johannes Corvinus.” <i>Castrum Bene 8 – Burg und Function. Archäologie Österreichs Spezial</i> 2 (2006): 97-105. [ERIH INT2] „Istoriografia română și maghiară referitoare la Ioan de Hunedoara (I).” <i>Studii și materiale de istorie medie</i> 26 (2008): 139-162. ISSN 1222 4766. (CNCS B) „Istoriografia română și maghiară referitoare la Ioan de Hunedoara (II).” <i>Studii și materiale de istorie medie</i> 27 (2009): 311-332. ISSN 1222 4766. (CNCS B) Activitatea lui Möller István în județul Hunedoara – The Professional Activity of István Möller in Hunedoara County. <i>Transsylvania Nostra</i> 4.16 (2010): 10-16 [ICOMOS Database, CNCS B] „A vajdahunyadi vár helyreállításának története. Rehabilitation History of Hunedoara Castle.” <i>Transsylvania Nostra</i> 5.19 (2011): 10-18 [ICOMOS Database, CNCS B] “Lay and Ecclesiastic in the Heraldic Representation on the Matthias Loggia in Hunedoara Castle.” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia. Special Issue</i> 58 (2013): 31-48. ISSN: 1220 0492. [CNCS B, ERIH, EBSCO].	8*30 = 240
CDI	I9	„Domeniul cetății Hunedoara în timpul Hunedorenilor.” <i>Mediaevalia Transilvanica</i> 5-6 (2001-2002): 7-34. „A tövisi ferences kolostor középkori történetének és építéstörténetének néhány kérdése” (Câteva aspect privind istoria medievală și arhitectura mănăstirii franciscane din Teiuș). <i>Református Szemle</i> 96.6 (2003): 830-843. ISSN 0254-4458 „Matthias Hunyadi: from the Family Origins to the Threshold of Power.” <i>Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490</i>. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 35-49. ISBN 963-9340-69-5. „Vajdahunyad Castle.” <i>Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490</i>. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 168-170. ISBN 963-9340-69-5. „The Election and Coronation of King Matthias.” <i>Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490</i>. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 191-195. ISBN 963-9340-69-5.	10*25 =250

		„Solymos vára a középkorban.” (Cetatea Șoimoș în Evul Mediu). <i>Építészet a középkori Dél-Magyarországon</i>. Coord. Tibor Kollár. Budapest, 2010. 829-878. ISBN 963-708-118-6. „The medieval fortifications of Sibiu.” <i>Beihefte zur Mediaevistik</i>. Hrsg. von Peter Dinzelbacher. Band 15. Frankfurt am Main: Peter Lang Internationaler Verlag, 2010. 351-362. ISBN 978-3-631-60664-3 „A kolozsvári Szent Mihály-plébániatemplom nyugati kapuja” (Portalul de vest al bisericii parohiale Sfântul Mihail din Cluj). <i>Arhitectura religioasă medievală din Transilvania</i>. V. Satu Mare, 2012. 177-197. ISSN 1843 4630. „Social Hierarchy and Heraldic Culture in Transylvania in the Fourteenth and Fifteenth Centuries.” <i>Műveltség és társadalmi szerepek: arisztokraták Magyarországon és Európában – Learning, Intellect and Social Roles: Aristocrats in Hungary and Europe</i>. Bárány Attila, Orosz István, Papp Klára, Vinkler Bálint (coord.). Debrecen: Debreceni Egyetem Történelmi Intézete, 2014. 155-172. ISBN 978-963-473-767-4, ISSN 2060-9213. „Ethnicity in Transylvania. From Medieval Peoples to Modern Nations.” <i>Historia Actual Online</i> 34 (2014) [DOAJ Directory of Open Access Journals]. http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/viewArticle/1055	
CDI	II1	Gheorghe Sebestyén. <i>Cetatea Făgărașului</i>, București, 1992. In: <i>Ars Transsilvaniae</i>, III (1993): 203-204. Recenzie. Gheorghe I. Brătianu - Makkai László. <i>Tündérkert - Grădina Zinelor</i>, (Encyclopaedia Transilvanica), Budapest, 1994. In: <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai</i>, XLI (1996): 220-222. Recenzie. Niederhauser Emil. <i>A történetírás története Kelet-Európában</i> (Istoria istoriografiei în Europa Centrală), Budapest, 1995. In: <i>Colloquia, Journal of Central European History</i>, 3-4 (1996-1997): 343-345. Recenzie. Victor Spinei, <i>Ultimele valuri migratoare de la nordul Mării Negre și al Dunării de Jos</i>, Iași, 1996. In: <i>Erdélyi Múzeum</i>, 60 (1998): 100-102. Recenzie. Benkő Elek, <i>Kolozsvár magyar külvárosa a középkorban</i> (Periferia maghiară a Clujului în evul mediu). Kolozsvár, 2004. In: <i>Arheologia Medievală</i> 5 (2005): 215-218. Recenzie.	5*1 =5
DID	II3	Diplomație și studii interculturale. Departamentul de Studii Europene. Universitatea Sapientia	3
RIA	II4	22-25 octombrie 2003 Castrum Bene International Conference. Krems (Austria). „The Castle as Symbol of Social Status. A Hungarian Case Study: Johannes Corvinus” 14 decembrie 2007 A Habsburg Történelmi Intézet. Budapest. „Habsburg rezidenziák Magyarországon az Osztrák-Magyar Monarchia korában. Tervek Vajdahunyad várának rezidenziális átalakításához.” (Reședințe Habsburgice în Ungaria în perioada Monarchiei Austro-Ungare. Proiecte de transformare a cetății de la Hunedoara în scopuri rezidențiale) 20-25 mai 2008 Universitatea Eötvös Loránd. Budapest Matthias Rex 1458-1490. Hungary at the Dawn of the Renaissance.	17*5 =85

	“The Representative Function of the Castle of Hunedoara in the Royal Display.” 11 octombrie 2008 Castrum Bene Egyesület. Visegrád Várak Mátyás király és utódai korában (Cetăți în perioada și după epoca lui Matia Corvin) „Vajdahunyad vára.” (Cetatea de la Hunedoara) 8-9 mai 2009 Pannon Egyetem Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kara. Veszprém A kultúra, a tudomány és a nemzet helyzete a Kárpát-medencében „Mátyás király uralkodói reprezentációjának és kultuszának középkori emlékei” (Monumente medievale reprezentând activitatea de mecenat și cultul regelui Matia) 6-8 noiembrie 2009 Freundeskreis Bleidenberg e. V. Ortsbefestigung im Mittelalter. 5. Internationale wissenschaftliche Tagung in Oberfell an der Mosel „Medieval town fortifications in Transylvania” 19 aprilie 2010 Universitatea Tehnică din Budapesta Műemléki világnap. Möller István emlékülés (Ziua mondială a monumentelor. Ședința comemorativă István Möller) „Möller István tevékenysége Vajdahunyadon és a Hátszegi medencében” (Activitatea lui István Möller în Hunedoara și în Hațeg) 21-22 aprilie 2010 Universitatea Eötvös Loránd din Budapesta Disputatio de Quodlibet Marosi Ernő tiszteletére (Disputatio de Quodlibet în onoarea lui Ernő Marosi) „A vajdahunyadi vár palotájának erkélyszora” (Galeria palatului din cetatea de la Hunedoara) 28 oct. – 2 nov. 2011 Castrum Bene. Ljubljana, Slovenija The Castle as Social Space (12th International Castellological Conference) “Social stratification and castle architecture in the 15th-century Transylvania” 12-15 iunie 2013 Castrum Bene Conference 13. Burg und Dokumentation. Krems an der Donau, Austria. “Documentary sources for the Heraldic Wall of the Hunedoara Castle and its reconstruction.” 8-9 noiembrie 2013 Heraldry and Art Patronage. International workshop. Universitatea Sapientia, Cluj-Napoca „Royal Heraldic Display in Transylvania in the Middle Ages.” 10 – 11 aprilie 2014 Heraldic Artists and Painters in the Middle Ages. Poitiers, France. University of Münster and University of Poitiers. „Heraldic Commissions in Architectural Context. The Architectural Workshop of Cluj in the Fifteenth Century.” 8 – 9 octombrie 2014 Cultural Heritage and the Innovation of Humanities in the 21st century. Learning , Intellect and Social Roles: the Changing Character of Aristocracy. Medieval Session.	
--	---	--

		University of Debrecen. „Társadalmi rétegződés és heraldikai kultúra Erdélyben a 14-15. században” (Social Stratification and Heraldic Culture in Transylvania in the 14-15th Centuries) 3 – 6 septembrie 2014 12th International Conference on Urban History. Cities in Europe, Cities in the World. European Association for Urban History. Faculty of Social and Human Sciences of NOVA University of Lisbon. “Town fortifications as support for heraldic display. Meaning and message. The case study of Cluj (Romania)” 26-30 mai 2015 Castrum Bene 14. Stará Lesná, Slovakia. Castle and Landscape. “The Strategic Importance of the Castle of Șoimoș (Solymos).” 16-18 martie 2016 Heraldry in Medieval and Early Modern State-Rooms. Westfälische Wilhelms-Universität Münster. „Noble and Royal Heraldic Display in the Great Palace of the Hunedoara Castle” 2-3 iunie 2016 Les couvents mendiants dans l'économie du sacré en Europe Centrale. Université Rennes. „Financial Sources Supporting the Renewal of the Dominican Friary in Cluj.”	
RIA	115	20-21 octombrie 2004. Societatea Muzeului Ardelean. Cluj-Napoca. Transilvania în medievistica maghiară „Controverse privind istoria timpurie a Clujului.” Noiembrie 2005 Universitatea Babeș-Bolyai. Cluj-Napoca Dezvoltare urbană și privilegii orășenești. Cluj - 600 de ani oraș regal. „Afirmarea puterii regale și a autorității episcopale la Cluj în jurul anului 1300.” August 2006 Universitatea “1 Decembrie 1918” Alba Iulia Între lumi. Epoca lui Ioan de Hunedoara. Alba Iulia. „Cetatea de la Hunedoara în timpul lui Ioan de Hunedoara.” 9-11 februarie 2007 Muzeul Județean Satu Mare Arhitectura religioasă medievală din Transilvania „Portalul de vest al bisericii Sfântul Mihail din Cluj” 12-14 aprilie 2007 Castrum Bene Society. Sibiu Towns and Fortifications. „The Medieval Fortifications of Cluj/Kolozsvár/Klausenburg.” 8-11 octombrie 2008 Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület; Erdélyi Múzeum-Egyesület; Kriza János Néprajzi Társaság; Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga. Cluj-Napoca Erdély reneszánsza (Renașterea în Transilvania) „Mátyás szülőházáról.” (Despre casa natală a lui Matia Corvin)	14*2 =28

		23-26 octombrie 2008 Romanian Academy – Center for Transylvanian Studies; National History Museum of Transylvania; Babes-Bolyai University. Alba Iulia Between the worlds: Matthias Corvinus and his time. Cluj-Napoca „The Castle of Hunedoara” 26-27 iunie 2009 Muzeul Județean Satu Mare – Direcția Muzeelor din Județul Szabolcs-Szatmár-Bereg Concepte și cercetări în domeniul istoriei locale „Domeniul cetății Hunedoara în evul mediu” 17-18 octombrie 2009 Muzeul Castelul Corvinilor. Hunedoara „Permanență și continuitate în spațiul cultural hunedorean.” 1409-2009. 600 de ani de la dania regală. „Itinerariile regelui Matia Corvin” 4-5 decembrie 2009 Universitatea Sapientia, Catedra de Relații Internaționale. Cluj-Napoca Az Európai Unió és korunk társadalmi kihívásai (Uniunea Europeană și provocările prezentului) „A vajdahunyadi vár nemzettudat erősítő szerepe” (Rolul cetății de la Hunedoara în afirmarea spiritului național). 24 martie 2010 Universitatea Babeș-Bolyai. Cluj-Napoca Imagine, obiect, ritual în cercetarea contemporană “Fortificația medievală a orașului Sibiu” 8–10 martie 2013 Arhitectura religioasă medievală din Transilvania. Simpozion științific internațional. Ediția a VIII-a. Satu Mare. „A kolozsvári volt domonkos kolostornál 2012-2013-ban végzett falkutatások eredményei.” (Cercetări de parament din anii 2012-2013 la fostul convent dominican din Cluj) 24-26 octombrie 2013 Gabriel Bethlen și Europa. 400 de ani de la înscăunarea principelui Gabriel Bethlen. Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca. „Castelul de la Hunedoara în epoca Bethlen” 12 – 13 iunie 2014 Simpozionul Național de Artă medievală și premodernă. Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române din Cluj Napoca. “Aspecte stilistice ale artei heraldice la sfârșitul secolului XV și începutul secolului XVI.”	
RIA	I17	8-9 noiembrie 2013. Heraldry and Art Patronage. International workshop. Universitatea Sapientia, Cluj-Napoca	2
RIA	I18	2003 – 2004: “Erdélyi középkori várak (Cetăți medievale din Transilvania).” eVilág – digitális tartalom és kultúra (hazai kulturális javak a digitális világban). (Conținut și cultură digitală – bunuri naționale în lumea digitală). Grantul Ministerului Informaticii al Guvernului Ungar. Nr. IHM-ITP-2/C/24. Director de grant. 2011 – 2014: “In the Glory of God and Personal Pride. Monuments with Heraldic Programs as Expression of Art Patronage in the Late Medieval Transylvania”	2*5 =10

		Ministerului Educatiei, Cercetarii, Tineretului si Sportului. UEFISCDI. Nr. PN-II-RU-TE-2011-3-0250. Director de grant.	
			708