

Lista de lucrări în domeniul de știință definit de disciplinele din postul scos la concurs

NUMELE ȘI PRENUMELE: FARKAS ALIZ

I. LISTA PUBLICAȚIILOR RELEVANTE

The Critical Reception of William Faulkner's *The Sound and the Fury* across Time

Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series IV: Philology and Cultural Studies • Vol. 10 (59) No. 2, 2017. pp. 53-66. ISSN 2066-768X CEEOL

Critical Reception of William Faulkner's *The Sound and the Fury* in America and in Romania în *Philologica - Acta Universitatis Sapientiae* Vol. 9, No. 3, 2017. pp. 15-27. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD.

Organized Chaos: Cohesive devices in Benjy's Section of William Faulkner's *The Sound and the Fury* în *Philologica - Acta Universitatis Sapientiae* Vol. 8, No. 2, 2016. pp. 167-176. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD.

II. LISTA COMPLETĂ DE PUBLICAȚII, CREAȚII, INVENȚII

A. Teza de doctorat.

"William Faulkner, *The Sound and the Fury*: Textual Representation of Human Behavior in Benjy's Section"

conducător științific prof. univ. dr. **Rodica Dimitriu**

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

Calificativ: foarte bine/ Magna cum Laude

B. Cărți publicate

B1. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la edituri recunoscute în străinătate.

B2. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în țară, la edituri recunoscute CNCSIS/CNCS.

B3. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la alte edituri sau pe plan local.

B4. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate pe web.

B5. Capitole de cărți publicate în străinătate

B6. Capitole de cărți publicate în țară

C. Lucrări științifice publicate

C1. Lucrări științifice publicate în reviste cotate ISI

C2. Lucrări științifice publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (indicați și baza de date).

The Critical Reception of William Faulkner's *The Sound and the Fury* across Time

Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series IV: Philology and Cultural Studies • Vol. 10 (59) No. 2, 2017. pp. 53-66. ISSN 2066-768X CEEOL

Critical Reception of William Faulkner's *The Sound and the Fury* in America and in Romania în Philologica - Acta Universitatis Sapientiae Vol. 9, No. 3, 2017. pp. 15-27. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD.

Organized Chaos: Cohesive devices in Benjy's Section of William Faulkner's *The Sound and the Fury* în Philologica - Acta Universitatis Sapientiae Vol. 8, No. 2, 2016. pp. 167-176. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD.

C3. Lucrări științifice publicate în reviste din străinătate (altele decât cele menționate anterior).

C4. Lucrări științifice publicate în reviste din țară, recunoscute CNCSIS/CNCS (altele decât cele din baze de date internaționale).

C5. Lucrări științifice publicate în reviste, altele decât cele menționate anterior

C6. Lucrări științifice publicate în volumele manifestărilor științifice

D. Traduceri de cărți, capitole de cărți, alte lucrări științifice

E. Editare, coordonare de volume

F. Brevete de invenții și alte titluri de proprietate

G. Contracte de cercetare (menționați calitatea de director sau membru)

H. Creația artistică

III. RECUNOAȘTEREA

I. Premii, distincții.

J. Citări K. Alte realizări semnificative.

Data,

10. 06. 2019

Semnătura,