

FIȘA DISCIPLINEI

pentru anul universitar 2026/27

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Sapientia” din Cluj-Napoca
1.2. Departament	Școala doctorală „Studii de film și intermedialitate”
1.3. Domeniul de studii	Cinematografie și media
1.4. Ciclul de studii	doctorat
1.5. Programul de studiu	Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate
1.6. Calificarea	Doctorat științific

2. Date despre disciplină

2.0. Departamentul	Școala doctorală SFI						
2.1. Denumirea disciplinei	etică și integritate academică						
2.2. Titularul disciplinei /Titularul cursului	Prof. dr. Nótári Tamás						
2.3. Titularul(ii) activităților de seminar							
2.4. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	1	2.7. Forma de verificare	E	2.8. Tipul disciplinei	DOB 1

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	1	Din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	12	Din care: 3.5. curs	12	3.6. seminar	0
3.7. Numărul de puncte de credit conform planului de învățământ ¹					6
3.8. Total ore pe semestru					168
3.9. Total ore studiu individual					156
3.10. Distribuția fondului de timp pentru studiu individual:					ore
a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					60
b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					38
c) Pregătire seminarii, teme, referate, portofolii și eseuri					38
d) Tutoriat					18
e) Examinări					2
f) Alte activități: -					0

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

¹ 1 credit este corespunzător cu 28 ore de studiu

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului	Sală adecvată nr. studenți, dotată cu internet, proiector/tabla smart și computer.
5.2. De desfășurare a seminarului	Sală adecvată nr. studenți, dotată cu internet, proiector/tabla smart și computer.

6. Rezultate ale învățării

Cunoștințe	Cunoașterea standardelor etice și a bunelor practici în cercetare.
Aptitudini	Respectarea normelor de etică academică și integritatea academică. Utilizarea corectă a instrumentelor digitale și a bazelor de date de cercetare
Responsabilitate și autonomie	Asumarea responsabilității pentru propria cercetare și pentru integritatea academică a acesteia.

7. Obiectivele disciplinei

7.1. Obiectivul general al disciplinei	- Dezvoltarea unei înțelegeri solide a principiilor eticii și integrității academice, precum și formarea unei conduite responsabile în activitatea de studiu, cercetare și creație artistică, în conformitate cu valorile și normele comunității academice. - Elaborarea de lucrări științifice la standarde internaționale, cu respectarea regulilor de redactare academică.
7.2. Obiectivele specifice	- Cunoașterea conceptelor fundamentale ale eticii academice și ale integrității în cercetare și creație. - Înțelegerea normelor și regulilor privind onestitatea intelectuală, citarea corectă și respectarea drepturilor de autor. - Identificarea și prevenirea practicilor neetice în mediul academic (plagiat, autoplăgiat, fabricarea sau falsificarea datelor etc.). - Dezvoltarea capacității de analiză și evaluare etică a situațiilor întâlnite în activitatea academică și artistică. - Formarea unei atitudini responsabile și a respectului față de valorile etice ale comunității academice.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Fond de timp alocat / Observații
CURS 1. CONCEPTE ȘI PRINCIPII FUNDAMENTALE PRIVIND ETICA ȘI INTEGRITATEA ACADEMICĂ	Prelegere interactivă; Studii de caz reale; Discuții și dezbateri etice.	2 ore

• Valori fundamentale (onestitate, corectitudine, responsabilitate); • Coduri naționale și universitare; • Legislația românească (Legea învățământului superior, CNATDCU, Comisia de Etică), reglementări UE.		
CURS 2. INTEGRITATEA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE. • Plagiat, autoplăgiat, falsificare, fabricare date; • Studii de caz în științele umaniste și arte.		2 ore
CURS 3. ETICA PUBLICĂRII ȘI PROPRIETATEA INTELECTUALĂ • Drepturi de autor, licențe, open access, evaluare peer-review; • Conflicte de interese.		2 ore
CURS 4. RESPONSABILITATEA SOCIALĂ A CERCETĂTORULUI • Impactul cercetării în științele umaniste și arte asupra comunității; • Politici publice, sustenabilitate.		2 ore
CURS 5. DILEME ETICE ACTUALE ÎN ȘTIINȚELE UMANISTE ȘI ARTE • Inteligența Artificială și date sensibile; • Etica cercetări aplicate		2 ore
CURS 6. BUNE PRACTICI ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR UMANISTE ȘI ARTE • Redactarea etică a articolelor, citare corectă; • Utilizarea surselor de date.		2 ore
Total		12 ore
Bibliografie recomandată (studenții aleg în funcție de tematică și sunt încurajați să caute și alte studii relevante pentru problemele dezbătute): • Nótári Tamás: <i>A magyar szerzői jog fejlődése (Evoluția dreptului de autor maghiar)</i>. 2010. Ed. Lectum, Szeged.		

- Socaciu, E., Constantin, Vică, Mihailov, E., Gibea, T., Mureșan, V., & Constantinescu, M.: *etică și integritate academică: Ed. a 2-a*. 2024. Editura Universității din București-Bucharest University Press.
- Șercan, E.: *Deontologie academică. Ghid practic*. 2017. București: Editura Universității din București.
- *A kutatási integritás európai magatartási kódexe. (Codul european de conduită pentru integritatea în cercetare)*. 2018. Ed. Allea, Berlin.

Acte normative de referință:

1. Legea nr. 199/2023 privind etica și deontologia universitară
2. Codul-cadru de etică și deontologie universitară ((HG 305/2024)
3. Legea nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică
4. Codul penal – Legea nr. 286/2009, modificări prin Legea 140/2024
5. Legea nr. 183/2024 privind statutul personalului de cercetare, dezvoltare și inovare
6. Carta Universității „Sapientia”
7. Codul Etic al Universității „Sapientia”
8. Codul de Etică al Cercetării al Universității „Sapientia”
9. Ghidul Universității „Sapientia” privind utilizarea inteligenței artificiale generative

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Obiectivele și conținutul disciplinei sunt în concordanță cu standardelor promovate de CNATDCU, CNECSDTI și comunitatea academică. Conținuturile reflectă bunele practici naționale și europene și corespund așteptărilor mediului academic și ale angajatorilor din domeniul educației și cercetării.

10. Evaluare

A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:

Prezența la cursuri este obligatorie în procent de 100%. Pragul de toleranță: 85% (absențe de la 2 întâlniri din 12 care se pot compensa cu sarcini adiționale). Neîndeplinirea acestei cerințe, conform Regulamentului școlii doctorale atrage obligația de a relua cursul în anul următor.

B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:

B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:			
Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Verificarea cunoștințelor (concepte, reguli, responsabilități, etc.)	Examen scris	60%
	Competența doctorandului de a utiliza cunoștințele teoretice și aplicative pentru analiza critică, sinteza și integrarea informațiilor în domeniul de cercetare.		40%
10.6. Standard minim de performanță			

Cunoașterea standardelor etice și a bunelor practici în cercetare dovedită prin cel puțin 50% la de răspunsuri corecte la întrebările din cadrul examenului.

Data completării

19.01.2026

Semnătura titularului disciplinei

Dr. Nótári Tamás

.....

Data avizării în Consiliul școlii doctorale

Semnătura directorului Școlii doctorale

.....

.....