

**UNIVERSITATEA „SAPIENTIA” DIN CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE, SOCIO-UMANE ȘI INGINEREȘTI
DEPARTAMENTUL DE ȘTIINȚE UMANE**

Examen de promovare pe postul de **LECTOR**, poz. 14

Domeniul de știință FILOLOGIE

Disciplinele postului scos la concurs:

Literatură universală V,

Limba engleză de specialitate pt. ingineri I-II,

Limbă străină: limba engleză I-II, III-IV

FIŞA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la examen de promovare pe postul de **lector/șef lucrări universitar**

Candidat: **FARKAS ALIZ** Data nașterii: :

Funcția actuală: asistent universitar Data numirii în funcția actuală: octombrie 2019

Instituția: Universitatea “Sapientia” din Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Economice, Socio-Umane și Inginerești – Miercurea-Ciuc, Departamentul de Științe Umane

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	1995 Universitatea „Babeș- Bolyai” Cluj Napoca, Facultatea de Litere, secția maghiară – engleză	Filologie	1990–1995	licențiat în Filologie

2. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași	Filologie	2013– 2017	Doctor în Filologie

3. Studii și burse postdoctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr. crt.	Tara / Unitatea	Domeniul / Specializarea	Perioada	Tipul de bursă

4. Grade didactice/profesionale anterioare

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul/postul profesional
1	Universitatea Sapientia, Facultatea de Științe Economice și Umaniste – Miercurea-Ciuc,	Filologie	2019-	Asistent universitar titular

	Departamentul de Științe Umane			
2	Universitatea Sapientia, Facultatea de Științe Economice și Umaniste – Miercurea-Ciuc, Departamentul de Științe Umane	Filologie	2001-2019	Asistent universitar
3	Miercurea Ciuc Școala Generală nr. 12	Filologie	1995-1999	profesor

5. Îndeplinirea standardelor minime ale universității

Indicatori de performanță	Nr. min. realizări	Nr. realizări candidat
Deținerea titlului de doctor în domeniul de știință definit de disciplinele din postul scos la concurs	DA	DA
Activitatea științifică și profesională dovedită prin publicații și participări la manifestări științifice	Minim 40 puncte conform Grilei anexate	160,66

Semnătură Candidat,



Anexă

Condiții minime de îndeplinit pentru funcția didactică de lector universitar/șef lucrări*

Senatul Universității a stabilește următoarele criterii minime pentru ocuparea postului de lector/șef lucrări:

- Deținerea titlului de doctor în domeniul de știință definit de disciplinele din postul scos la concurs - **DA**
- Minim 1 material didactic elaborat în format tipărit sau electronic: îndrumar pentru seminarii, laboratoare, proiecte/ curs universitar/carte de specialitate/capitol carte/monografie/
1 material didactic în format electronic: Farkas Aliz. 2023. English Tenses: Exercises for Learners of English as a Second Language. T3 Sfântu Gheorghe, ISBN 078-606-95430-8-5, 56 p.
- Minimum 10 puncte pentru activitatea de îndrumare cercuri științifice studențești obținut conform *grilei de punctaj 2* în ultimii 5 ani -
15 puncte (vezi anexa "Grilă de punctaj 2")
- Activitatea științifică și profesională dovedită prin publicații și participări la manifestări științifice minim. 40 de puncte
obținute conform grilei de punctaj 1
- Activitatea științifică și profesională dovedită prin publicații și participări la manifestări științifice – 160,66 puncte**
- Punctajul obținut la prelegerea publică..... minim. 70 puncte pe o scară de la 1-100
- Suma punctajelor.....minim. 110 puncte

*Pentru candidații care nu provin din învățământul superior/ sau provin din alte instituții de învățământ superior criteriile privind activitatea didactică (editare material didactic, activitate de îndrumare cercuri științifice, lucrări de diplomă/licență/disertații) pot fi înlocuite cu un punctaj mărit privind activitatea științifică. În acest caz punctajul obținut la evaluarea activității științifice trebuie să fie de minim 1,25 ori punctajul stabilit în standardele minime aferente domeniului postului respectiv.

Grilă de punctaj 1. pentru evaluarea activității științifice a candidaților la posturile de lector (șef lucrări)

La evaluarea activității științifice vor fi punctate următoarele:

1. Publicații apărute în domeniul postului. Nu vor fi punctate acele titluri bibliografice, care aparțin altor domenii de știință, decât domeniul postului. Se consideră cărți de specialitate doar acele publicații, care posedă număr ISBN, și a căror extindere depășește opt coli de tipar. Publicațiile a căror extindere nu este corespunzătoare pot fi punctate doar ca studii. La acordarea punctajului trebuie luat în considerare contribuția autorilor publicației respective. Dacă acest lucru nu este precizat, atunci punctajul trebuie împărțit cu numărul autorilor.

	Puncte/ publicație	Puncte realizate
Carte de specialitate (monografie) publicată la o editură recunoscută internațional	40 puncte	
Carte de specialitate publicată la o editură acreditată de CNCSIS din România	20 puncte	
Carte de specialitate publicată la o editură de importanță regională	10 puncte	
Proiecte, invenții, realizări științifice, granturi *, opere de artă recunoscute internațional	20 puncte	
Proiecte, invenții, realizări științifice, granturi *, opere de artă recunoscute național <ul style="list-style-type: none"> • „O istorie a traducerilor în limba română – secolele XVI-XX (ITLR)” - Proiect finanțat de Fondul pentru Situații Speciale (FSS) conform prevederilor O.M.E.N. nr. 3694/2019 și conform prevederilor O.M.E.N. nr. 3132/2020 – inițiatore de proiect: Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, https://itlr.usv.ro/) 	10 puncte	10
Inovații recunoscute internațional	10 puncte	
Inovații recunoscute național	5 puncte	
Manuale universitare, cursuri universitare	15 puncte	
Culegeri de probleme, culegeri de texte, îndrumare <ul style="list-style-type: none"> • Farkas Aliz. 2023. English Tenses: Exercises for Learners of English as a Second Language. T3 Sfântu Gheorghe, ISBN 078-606-95430-8-5, 56 p. 	10 puncte	10
Manuale școlare	5 puncte	
Cărți de propagare a științei	5 puncte	
Articole, lucrări științifice publicate în reviste de specialitate recunoscute internațional (ISI, ERICA) (cu menționarea punctajului ISI al revistei)	40 ¹ puncte	
Articole, lucrări științifice publicate în alte reviste de specialitate cotate în baze de date internaționale (BDI)	25 puncte	100

¹ Comisia stabilește punctajul articolului prin raportare cu factorul de impact, în conformitate cu domeniul de știință.

	<ul style="list-style-type: none"> • Organized Chaos: Cohesive devices in Benjy's Section of William Faulkner's <i>The Sound and the Fury</i> în Philologica - Acta Universitatis Sapientiae Vol. 8, No. 2, 2016. pp. 167-176. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD. • Critical Reception of William Faulkner's <i>The Sound and the Fury</i> in America and in Romania în Philologica - Acta Universitatis Sapientiae Vol. 9, No. 3, 2017. pp. 15-27. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD. • The Critical Reception of William Faulkner's <i>The Sound and the Fury</i> across Time – Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series IV: Philology and Cultural Studies • Vol. 10 (59) No. 2, 2017. pp. 53-66. CEEOL • Existential Concerns in Anton Chekhov's Short Stories în Philologica - Acta Universitatis Sapientiae, Philologica, Judit Pieldner (ed.), Vol. 14, No. 1, 2022, pp. 83–95 Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD. DOI: 10.2478/ausp-2022-0007 		
Articole, lucrări științifice publicate în alte reviste de specialitate	10 puncte		
Articole, lucrări publicate în volumele unor conferințe științifice recunoscute internațional	5 puncte	5	
<ul style="list-style-type: none"> • Methods of Characterization in Benjy's Part of William Faulkner's <i>The Sound and the Fury</i> în <i>Language Sustainability in a Changing World</i> (2020) Buranda, Marinela, Oana Tatú, Raluca Sinu (eds.). Cambridge: Cambridge Scholars Publishing. pp. 129-42. ISBN (10): 1-5275-5863-0. ISBN (13): 978-1-5275-5863-2. 			
Articole, lucrări publicate în volumele altor conferințe științifice	3 puncte	12	
<ul style="list-style-type: none"> • Linguistic Manifestations of an Altered State of Mind: The Psychological Implications of Function Words în <i>Intercultural Occurrences. Diversity and Alterity</i> (2020) Péter Gaál-Szabó, Andrea Csillag, Ottília Veres, Szilárd Kmeczkó (eds.) Debrecen: Debrecen Reformed Theological University; Nagyvárad: Partium Kiadó. pp. 215 -26. ISSN 2631-1674 ISBN 978-615-5853-31-9. • The Fool Archetype in William Faulkner's <i>The Sound and the Fury</i> în <i>Florilegium in Honorem Ludovivi Balázs Octogenarii Contextum</i>. 21 századi kihívások a humántudományokban. (2020) Ajtony Zsuzsanna, Tapodi Zsuzsa, Tomonicska Ingrid (eds.) Miercurea Ciuc: Editura Status. Cluj-Napoca: Societatea Muzeului Ardelean. pp. 215-29. • Narrative Properties of Dreams în <i>Memory, Trauma, and the Construction of the Self</i> (2021) Péter Gaál-Szabó, Szilárd Kmeczkó, Andrea Csillag, Ottília Veres, (eds.) Debrecen: Debrecen Reformed Theological University; Nagyvárad: Partium Kiadó. pp. 83 -95. ISSN 2631-1674 ISBN 978-615-5853-45-6. • Freudi álomelmélet Szerb Antal Utas és holdvilág című regényében în <i>Zsuzsa könyve. Tanulmányok Tapodi Zsuzsa születésnapjára</i> (2021) Lajos Katalin, Pieldner Judit (eds.) Kolozsvár: Erdélyi Múzeum-Egyesület. pp. 91-99. ISBN 978-606-739-196-1. 			

Articole publicate în reviste de propagare a științei ²	2 puncte	
Lucrări, articole științifice sau capitole publicate în volume colective Aliz Farkas, Enikő Pál, Ingrid Tomonieska: Traduceri românești de romane din literatura maghiară. In: O istorie a traducerilor în limba română, volumul II. (ed. Muguraș Constantinescu, Daniel Dejica, Titela Vîlceanu), Editura Academiei Române, București, 2022: pp. 422-429. ISBN 978-973-27-3685-2.	5 puncte	1,66
Recenzii apărute în reviste de specialitate cotate internațional (cu mențiunarea punctajului ISI al revistei)	3 puncte	
Recenzii apărute în alte reviste sau volume ³ <ul style="list-style-type: none"> • Anca Peiu: Romantic Renderings of Selfhood In Classic American Literature. <i>Acta Universitatis Sapientiae, Philologica</i>, Vol. 11, No. 3, 2019. pp. 207-210. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD. • Anca Peiu: Faulkneriana. Back to (and beyond) Yoknapatawpha. <i>Acta Universitatis Sapientiae, Philologica</i>, Vol. 13, No. 3, 2021. pp. 130–133. Scientia Publishing House, ISSN 2067-5151. CEEOL, DOAJ, NJD. DOI: 10.2478/ausp-2021-0034. 	2 puncte	4
Traducere de cărți de specialitate	3 puncte	
Editare de cărți de specialitate	3 puncte	

* - în cazul cercetărilor colective directorului de grant i se acordă cu 5 puncte în plus. Granturile individuale nu se echivalează cu calitatea de director de grant.

2. Alte activități științifice:

- Participare la conferințe internaționale (cu prelegeri care apară în programul conferinței, al cărui exemplar trebuie prezentat comisiei): 2 puncte (**Total: 18**)
 - **Organized Chaos: Cohesive Devices in Benjy's Section of William Faulkner's *The Sound and the Fury***
Discourse, Culture, and Representation II – International Conference, 15 – 16 aprilie 2016, Sapientia University, Miercurea-Ciuc
 - **Textual Representation of Foreigners in Jason's Discourse of William Faulkner's *The Sound and the Fury***
Conferința *Idegen – Străinul – Strănger*, 21 – 22 aprilie, 2017, Miercurea Ciuc
 - **The Critical Reception of William Faulkner's *The Sound and the Fury* across Time**
Amnesia and Anamnesis. Contemporary Strategies of Literary and Cultural Histories, 21 septembrie 2017, Universitatea Transilvania, Brașov
 - **Methods of Characterization in Benjy's Part of William Faulkner's *The Sound and the Fury***
16th Conference on British and American Studies 20-21 aprilie 2018, Universitatea Transilvania, Brașov
 - **Linguistic Manifestations of an Altered State of Mind**
1st Networks Conference 29 November 2019, Partium Christian University, Oradea (Romania)
 - **Narrative Properties of Dreams**

² Acest criteriu poate fi evaluat cu max. 10 puncte în total

³ Recenziile pot fi evaluate cu max. 10 puncte în total

2nd Networks Conference 4 December 2020, Partium Christian University, Oradea Romania, - online

- **Psychological and Moral Aspects of Medicine in Anton Chekhov's Short Stories**
Crises of Care Conference: Pandemic Culture, Biopolitics and the Medical Humanities, 26-27 iunie 2021, Institute of English and American Studies, Faculty of Humanities, University of Debrecen, Hungary – online
 - **Existential Concerns in Anton Chekhov's Short Stories**
Perspectives in Human Sciences (online workshop) 8 aprilie 2022, Universitatea Sapientia, Miercurea-Ciuc
 - **Álomnarratívak Thomas Mann A varázshegy című regényében**
Diskurzus, kultúra, reprezentáció III. 21– 22 aprilie 2023. Universitatea Sapientia, Miercurea-Ciuc
- Participare la conferințe naționale (cu prelegere care apare în programul conferinței, al cărui exemplar trebuie prezentat comisiei): 1 puncte
- Activitate de management științific: 5 puncte
Alte activități științifice în afara domeniului postului: max. 10 puncte în totalitate

Grilă de punctaj 2. pentru evaluarea activității de sprijinire a activităților științifice studențești (îndrumare cercuri științifice, evaluarea studenților participanți la conferințe sau concursuri științifice studențești, organizarea de conferințe sau concursuri)

Conferință și/sau concurs național	Conferință și/sau concurs internațional
Organizare conferință științifică studențească și/sau concurs național 5x nr. participare	Organizare conferință științifică studențească și/sau concurs internațional 10x nr. participare
Participarea în juriul unor conferințe științifice studențești/ concurs local 10x nr. participare, conferință științifică studențească/ concurs național 20x nr. participare (Total: 10) <ul style="list-style-type: none"> ● 9 mai 2023 - Membru al juriului la Conferința Științifică Studențească al Facultății din Miercurea Ciuc , ediția a XX-a. 	Participarea în juriul unor conferințe științifice studențești / concurs internațional 30x nr. participare
Evaluarea lucrărilor științifice studențești 5x nr. lucrare evaluată (local, național) (Total: 5) <ul style="list-style-type: none"> ● 10 mai 2022 = evaluarea lucrării intitulat <i>Epidemia cyberbullying</i> 	Evaluarea lucrărilor științifice studențești 10x nr. lucrare evaluată (internățional)
Activitate de conducător științific a studenților la conferințe sau concursuri studențești	
5x nr. participare	10x nr. participare
6x nr. mențiune	12x nr. mențiune
7x nr. locul III	14x nr. locul III
8x nr. locul II	16x nr. locul II
10x nr. locul I	20x nr. locul I