

Tematica examenului concurs pentru ocuparea postului de Conferențiar de la poziția 11 din
Statul de funcții al Departamentului de Horticultură

I. Desen și reprezentări grafice

1. Unelte și tehnici de bază în desenul peisager
2. Elementele limbajului vizual: punct, linia, pată, formă
3. Teoria Culoarii, tehnici de colorare
4. Elementele desenului peisager : vegetație, plante, arbori, anturaj
5. Compoziția: generalități
6. Reprezentarea spațialității prin: perspectivă și cromatică
7. Schițare, sintetizare în desenul peisager, tehnici des utilizate alb-negru
8. Schițare, sintetizare în desenul peisager, tehnici des utilizate color
9. Bazele realizării vederilor: plan, secțiune, fațadă etc.
10. Teoria realizării machetelor 3D

Bibliografie:

- Soltra Elemér: A rajz tanítása : [felsőoktatási tankönyv] 4. kiad. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003.
- Balogh Jenő (szerk): A rajzolás, festés alapvető kérdései: a távlati rajzolás kérdései: a szín elmélete: a művészi kompozíció néhány kérdése, 30. változatlan kiad. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995
- Sabrina Wilk: Drawing for Landscape Architects. Berlin: DOM Publishers, 2016. (Construction and Design Manuals)
- Jakobovits Miklós: Erdélyi Művészeti Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. december 16. - 2017. január 15. [... rend. és a katalógust szerk. Vécsi Nagy Zoltán]. Sepsiszentgyörgy : Erdélyi Művészeti Központ Egyesület, 2016.
- König Frigyes: Kompozíció. Budapest: Cser Kiadó, cop. 2016
- Szunyoghy András Nagy rajziskola. Budapest: Kossuth Kiadó, 2012
- Juan Eduardo Cirlot: Pictura contemporana. Bucuresti : Editura Meridiane, 1969
- Knapp Éva, Tüskés Gábor: Populáris grafika a 17-18. században. Budapest: Balassi Kiadó, 2004.
- Magyar Sándor: Rajz 5.: jelképes ábrázolás 8. kiad. Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 1995
- Makovecz Imre: Rajzok és írások. [Budapest]: Serdian Kiadó, 2011
- Eplényi Anna, Oláh Brigitta: Tájrajzolatok: kétnyelvű illusztrált segédlet a tájépítészeti rajzoktatáshoz = Landscape sketches: drawing for landscape architects with English summaries
- König Frigyes: Budapest: Budapesti Corvinus Egyetem. Tájépítészeti Kar. Kertművészeti Tanszék, 2011

Cathy A. Malchiodi: The art therapy sourcebook. Revised and updated with new exercises.-New York, N. Y. [etc.]. McGraw-Hill, cop. 2007

II. Geometrie descriptivă și perspectivă

1. Reprezentarea elementelor geometrice: Epura, vederi
2. Sisteme de reprezentare spațială: Tipuri de axonometrie
3. Sisteme de reprezentare spațială: Tipuri de perspectivă, poziționarea liniei orizontului
4. Dimensiuni în perspectivă
5. Intersecții: plan cu dreaptă
6. Intersecții: corp cu dreaptă și plan
7. Intersecții: două corpuri
8. Trasarea umbrelor în axonometrie: punct, linie, plan, corp
9. Trasarea umbrelor în perspectivă: punct, linie, plan, corp
10. Transpunere din plan, vederi: în perspectivă după care în machetă 3D

Bibliografie:

Dobó-Molnár-Peity-Répás: Valóság, gondolat, rajz- építészeti grafika, Terc 2004
Virgil Dragomir, Ștefan Teodorescu – Geometrie Descriptivă, Umbre și Perspective, Editura Didactică și Pedagogică, 1977
König Frigyes – Térábrázolás. Budapest: Cser Kiadó, cop. 2014
Lőrincz Pál, Petrich Géza: Ábrázoló geometria: [felsőoktatási tankönyv]. 7. kiad.-Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003
Fóris Tibor: A műszaki rajz alapjai: síkmértan. 9. kiad. Budapest: Tankönyvmester Kiadó, 2010
Fóris Tibor: A műszaki rajz alapjai: térmértan. 3., javított kiad. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó; Tankönyvmester Kiadó, 2002
John Raynes: A perspektivikus ábrázolás kézikönyve. Budapest: Replica Kiadó, 2008.-
Zigány Ferenc: Ábrázoló geometria : egyetemi tankönyv. 7. kiad. Budapest: Tankönyvkiadó, 1964.-
Monica Gheorghiu, Mirela Chelcea, Madalin Iliescu: Geometrie descriptive. Bucuresti : Matrix Rom, 2003
Jean Moncea: Geometrie descriptiva si desen tehnic. Bucuresti. Editura Didactica si Pedagogica, 1982
Kólya Dániel. Gyakorlati ábrázoló geometria. Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 1978.
Szakács József, Péter Loránt, Nagy János: Műszaki rajz és modern rajztechnika. Bucuresti: Editura Tehnica, 1986
Frederick E. Giesecke [et. al.]: Technical drawing / Upper Saddle River, N.J.: Prentice Hall, 2003