

UNIVERSITATEA „SAPIENTIA” DIN CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE ȘTIINȚE TEHNICE ȘI UMANISTE TÎÂRGU-MUREȘ
DEPARTAMENTUL DE ȘTIINȚE SOCIALE APLICATE

Examen pentru promovarea în cariera didactică pe postul de **conferențiar universitar** poz. 6.

Domeniul de știință: Cinematografie și media

Disciplinele postului anunțat pentru examen:

Teoria și practica new media

Semiotică și comunicare vizuală

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la examen pentru promovarea în cariera didactică pentru postul de **conferențiar universitar**

Candidat: FÜLÖP OTILIA / Data nașterii:

Funcția actuală: lector universitar, Data numirii în funcția actuală: 01.09.2004, Instituția:

Universitatea „Sapientia” din Cluj-Napoca

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere	Limba și literatura maghiară – Limba și literatura germană	1995÷1999	BA

2. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
2.	Universitatea din Szeged, Facultatea de Litere	Teoria literaturii	1999÷2002	PhD

3. Studii și burse postdoctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr. crt.	Țara / Unitatea	Domeniul / Specializarea	Perioada	Tipul de bursă
	—			

4. Grade didactice/profesionale anterioare

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul/postul profesional
1.	Universitatea „Sapientia” din Cluj-Napoca	Științe ale comunicării	2004÷2024	Lector universitar

5. Gradul de îndeplinire a indicatorilor ¹

Criteriu	Indicator minim	Realizat
1. Activitate didactică și profesională (DID)	Conferențiar și CS II: min. 80 p	165
2. Cercetare științifică și creație artistică (CSCA)	Conferențiar și CS II: minim 80 p	527,5
3. Recunoaștere și impactul activității (RIA)	Conferențiar și CS II: min. 80 p	128
Total	Conferențiar și CS II: 300 puncte, cu minimum un manual/volum de autor unic în domeniul de specialitate/interdisciplinar, a edituri acreditate CNSC sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID+CSCA+RIA).	820,5 un volum de autor unic : îndeplinit

Gradul de îndeplinire a indicatorilor în conformitate cu standardele minimale stabilite în anexa 35. OM 6129/2016

Nr.	Domenii de activitate	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Punctaj candidat
1,	Activitate didactică și profesională (DID)	1.1 Manual, curs teoretic sau de pedagogie artistică.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	40 p	–
			publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	25 p	–
			publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	20 p	20
		1.2 Traducere / editare critică / antologie / revizie științifică a unei opere teoretice.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A sau și edituri cu prestigiu internațional)	20 p	–
			publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15 p	–
			publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	10 p	–
		1.3 Suport de curs și îndrumător metodic (min. 30.000 cuvinte).	la nivel instituțional	5 p	5
		1.4 Coordonare de programe și proiecte didactice <i>extracurriculare</i> / organizare de conferințe științifice, simpozioane, ateliere științifice sau de creație artistică dedicate studenților / organizarea de festivaluri studentești / coordonarea participării cu creații studentești la festivaluri / organizarea unei	la nivel internațional	15 p	15
			la nivel național	10 p	
			la nivel instituțional	5 p	5

¹ În conformitate cu standardele minimale stabilite în anexele OM 6129/2016 pentru domeniul de știință al postului

		școli de vară, / coordonarea de publicații cu caracter didactic etc.				
		1.5 Studii și articole în domeniul pedagogiei artistice	publicate în reviste indexate în baze de date internaționale / volume sau culegeri apărute la edituri de prestigiu internațional clasificate de CNCS în categoriile A	15 p		
			publicate în reviste indexate în baze de date internaționale / volume sau culegeri apărute la edituri clasificate de CNCS în categoriile B	10 p	80	
			publicate în reviste sau volume / culegeri la edituri din țară sau străinătate	5 p	40	
		Punctaj cumulativ pentru criteriul 1 (DID):			165	
		Conferențiar și CS II: min. 80 p Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p				
2,	Cercetare științifică și creație artistică (CSCA)	2.1 Volum de autor (monografie / teorie / pedagogie / eseuri de specialitate)	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	50 p		
			publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	30 p		
			publicat la edituri din țară sau străinătate	20 p	20	
		conf. 1 carte ca autor unic. prof. 2 cărți ca autor unic			îndeplinit	
		2.2 Creație artistică: regizor, scenarist, dramaturg, coregraf, actor, scenograf, sound designer, compozitor de muzică de teatru, light designer, director de imagine, editor imagine / sunet sau alte creații care intră sub incidența drepturilor de autor sau a drepturilor conexe - realizate / produse / difuzate în instituții profesionale (publice, private sau independente) din țară sau străinătate.	în calitate de creator principal (regizor, autor, actor în rol principal, semnatar unic al unei componente a produsului artistic)	30 p		
			în calitate de creator secundar / membru în echipa de creație (regizor secund / asistent regie, scenografie, coreografie etc. / actor în rol secundar / adaptare etc.)	15 p		
		2.3 Coordonare și editare de publicații rezultate în urma unor conferințe științifice / simpozioane / ateliere de creație / festivaluri - în profilul specialității (în afara instituției).	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	20 p		
			publicate la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15 p		
			publicate la edituri din țară sau străinătate	10 p	40	
		2.4 Granturi / proiecte științifice sau artistice obținute și coordonate prin atragere de finanțare sau câștigare prin competiție (doar granturi / proiecte finalizate)	în calitate de director	finanțare internațională	30 p	60
finanțare națională	20 p			20		
în calitate de membru în	finanțare internațională		10 p	40		

			echipă	finanțare națională	5 p	25
		2.5 Membru în echipa de realizatori ai unui proiect de cercetare / creație artistică internațională, sau câștigarea unui program de rezidență artistică (doar proiecte finalizate)	finanțare internațională		15 p	
			finanțare națională		10 p	
		2.6. Articole și studii științifice publicate în reviste cu sistem <i>peer-review</i>	Articole/studii științifice publicate în reviste Web of Science (Arts și Humanities ISI)		30 p	
			în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale		15 p	247,5
			în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale		10 p	
			în reviste culturale naționale sau internaționale neindexate		5 p	75
		Punctaj cumulativ pentru criteriul 2 (CSCA):				527,5
		Conferențiar și CS II: minim 80 p				
		Profesor, CS I și Abilitare: minim 120 p				
3,	Recunoaștere și impactul activității (RIA)	3.1 Experiență în managementul academic / științific / artistic	Activitate în managementul academic (rector / prorector / decan / prodecan / director departament) sau coordonator de proiecte educaționale		10 p	10
			Membru în colectivele de redacție al unor publicații sau edituri indexate în baze de date internaționale / curator / director artistic / selecționer al unui festival / participant ca evaluator în comisii de evaluare, în echipe de concepție a unor construcții legislative în domeniu, numiți cu ordin de ministru/ primar/ președinte CJ		10p	20
		3.2 Premii și distincții individuale	Distincții sau premii de stat (în România sau străinătate)		30 p	
			Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.		25 p	
			Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.		10 p	10
		3.3 Premii și distincții colective / echipă	Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.		5 p / membru	
			Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.		2 p /membru	

3.4 Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate	Visiting professor la universități din străinătate (pentru min. 28 ore de predare)	20 p	
	Visiting professor la universități din țară (pentru min. 28 ore de predare)	10 p	
	Membru în academii de rang național din țară sau străinătate, în organizații și asociații profesionale internaționale de prestigiu	10 p	20
	Participări în jurii de concursuri de nivel național sau internațional, sau pentru atribuirea de distincții naționale sau internaționale	5 p	
	Cursuri, masterclass-uri, workshopuri conferințe susținute ca invitat în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară	5 p	
	Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute ca invitat în instituții de profil, sau în cadrul unor manifestări de profil din străinătate	10 p	
	Cronici / recenzii ale operelor personale (științifice sau artistice) - în reviste academice și publicații neacreditate	5 p	
	Citări / recenzii ale operelor personale (științifice sau artistice) - în reviste academice și publicații neacreditate	2 p	58
	Key-note speaker la manifestări științifice de nivel internațional	10 p	10
	Key-note speaker la manifestări științifice de nivel național	5 p	
	Punctaj cumulativ pentru criteriul 3 (RIA):		128
	Conferențiar și CS II: min. 80 p Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p		

Total	820,5
--------------	--------------

Conferențiar și CS II: 300 puncte, cu minimum un manual/volum de autor unic în domeniul de specialitate/interdisciplinar, a edituri acreditate CNSC sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID+CSCA+RIA).

Candidat,
